



English Bio

Rubah; a musical collaboration between singer Roxane Clijisen and producer & musician Bram Schouw.

They have worked together in Theatre where they made musical plays together. It tasted for more, and there was a need to build together on a new performance. The two gingers spend time in the studio and Rubah was born. Rubah ; fox in Indonesian. They both have roots there and their ginger hair has the same colour as the fox. The fox is always on the hunt. In this case, on a hunt for a new sound.

De lyrics and melody' s are from Roxane and is wrapped up by the sounds of Bram. They use vocal loops, drumcomputers, synthesizers but also non conventional instruments to get their sound. Electronic beats, raw and a bit dark sound mixed with Soulful melodious vocal lines makes the music overall intense. Triphop meets soul, an somewhere in between. Rubah prowls between the border of theatre and music concert. A performance you cannot ignore and commands your attention. Elusive but catchy till the last second.

Nederlandse Bio

Rubah; een muzikale samenwerking tussen zangeres Roxane Clijisen en producer & muzikant Bram Schouw. De twee hebben elkaar leren kennen in het theater, waar ze samen muzikale theatervoorstellingen maakten. Dat smaakte naar meer en de behoefte ontstond om samen verder te bouwen aan een muzikale performance. De twee gingers doken de studio in en Rubah was geboren.

Rubah; Vos in het Indonesisch . Beide hebben daar hun roots liggen en hun rode haarkleur doet denken aan de vos. De vos is altijd op jacht. In dit geval, op jacht naar een nieuwe sound.

De teksten en melodieën van Roxane ingepakt door geluiden van Bram. Ze maken gebruik van Vocal -loops, drumcomputers, synthesizer en maar ook andere materialen worden ingezet voor hun sound. Electronische beats, rauwe soms donkere sound samen met soulvolle, melodieuze zangpartijen maken het geheel intens. Triphop meets soul, en ergens daar tussen in. Rubah sluipt tussen de lijnen van theater en concert door . Een act waar je niet omheen kunt en de aandacht opeist. Niet te grijpen maar boeiend tot de laatste seconde

